

KRITÉRIA HODNOCENÍ MATURITNÍ ZKOUŠKY v profilové části **ve školním roce 2022/2023**

Studijní obor: 65-42-M/01 Hotelnictví

Hodnocení profilové zkoušky český jazyk a literatura

Pro hodnocení písemné práce jsou stanovena následující 3 kritéria:

- 1. vytvoření textu podle zadaných kritérií:**
 - 1A téma, obsah
 - 1B komunikační situace, slohový útvar
- 2. funkční užití jazykových prostředků:**
 - 2A pravopis, tvarosloví a slovtvorba
 - 2B lexikum
- 3. syntaktická a kompoziční výstavba textu:**
 - 3A větná syntax, textová koheze
 - 3B nadvětná syntax, koherence textu

Každé z těchto dílčích kritérií je hodnoceno **body na škále 0 – 1 – 2 – 3 – 4 – 5**.

Maximální dosažitelný počet bodů za celou zkoušku je **30 bodů**.

Hranice úspěšnosti je minimálně 12 bodů

V případě, kdy je písemná práce v dílčí části 1A nebo v části 1B (Vytvoření textu podle zadaných kritérií) hodnocena počtem bodů „0“, dále se již nehodnotí a výsledný počet bodů za písemnou práci je roven „0“. Závazně se hodnotí 0 body, pokud text splňuje alespoň jednu z těchto charakteristik:

- písemná práce nespĺňuje požadavky na dílčí část 1A: text se prokazatelně nevztahuje k zadanému tématu, reflektuje zcela jiné téma;
- písemná práce nespĺňuje požadavky na dílčí část 1B: text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace;
- písemná práce nespĺňuje požadavky na stanovený minimální rozsah: text nespĺňuje požadovaný rozsah slov (tj. 250 slov), a to ani v rámci stanovené tolerance (minus 50 slov).

Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.

Získané body budou převedeny na známku:

30-27 bodů = 1

26-23 bodů = 2

22-16 bodů = 3

15-12 bodů = 4

11 a méně bodů = 5

Pro hodnocení ústní zkoušky jsou stanovena následující 4 kritéria:

1. Analýza uměleckého textu:

- I. část: téma a motiv, časoprostor, kompoziční výstavba, literární druh a žánr
- II. část: vypravěč / lyrický subjekt, postava, vyprávěcí způsoby, typy promluv, veršová výstavba
- III. část: jazykové prostředky

2. Literárněhistorický kontext literárního díla

3. Analýza neuměleckého textu:

- I. část: porozumění textu, charakteristika komunikační situace
- II. část: funkčněstylové charakteristiky textu, jazykové prostředky

4. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury

posuzuje schopnost žáka analyzovat umělecký text, vysvětlit literárněhistorický kontext díla a daného autora a analyzovat neumělecký text. Součástí hodnocení je i úroveň jazykového projevu v průběhu celé ústní zkoušky (soulad s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury)

Každé kritérium, resp. jeho dílčí část, je hodnoceno na **bodové škále 0 – 1 – 2 – 3 – 4**. Maximální dosažitelný počet bodů za celou zkoušku je tedy **28 bodů**.

Hranice úspěšnosti je minimálně 13 bodů.

První a třetí kritérium je rozčleněno na části, žák je tedy hodnocen celkem v 7 oblastech. Pro hodnocení ústní zkoušky platí následující vnitřní podmínky hodnocení.

Pro analýzu uměleckého textu (1. kritérium) a literárněhistorický kontext literárního díla (2. kritérium) platí:

- za první a druhou část dohromady musí žák získat alespoň 4 body. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.
- za kritérium analýza uměleckého textu musí žák získat alespoň 3 body. Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.

Hodnocení kritéria výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury se vztahuje k výkonu žáka v průběhu celé zkoušky. Pro toto kritérium platí vnitřní podmínka hodnocení: Pokud žák získá v některé z částí ústní zkoušky (tzn. v I. až III. části analýzy uměleckého textu a/nebo v rámci charakteristiky literárněhistorického kontextu a/nebo v I. až II. části analýzy neuměleckého textu) 0 bodů, může být v kritériu výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury hodnocen maximálně 3 body.

Získané body budou převedeny na známku:

28-25 bodů = 1

24-21 bodů = 2

20-17 bodů = 3

16-13 bodů = 4

12 a méně bodů = 5

Hodnocení písemné práce tvoří 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení předmětu Český jazyk a literatura.

Úspěšné složení zkoušky z předmětu je zároveň podmíněno úspěšným složením obou částí zkoušky.

Podrobněji jsou kritéria a charakteristiky výkonu žáka u zkoušky, odpovídající jednotlivým bodovým hodnotám, popsány v tabulkách (zdroj CERMAT, viz příloha)

Pro žáky s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky (PUP MZ) se podmínky pro konání maturitní zkoušky, pro úpravu zkušebního schématu a pro hodnocení řídí doporučením pedagogicko-psychologické poradny v souladu s vyhláškou č. 177/2009 Sb.

Hodnocení písemných prací žáků s PUP vychází z kritérií hodnocení, která jsou stanovena pro žáky intaktní. Chyby či nedostatky, které jsou pro písemný projev žáka s PUP MZ typické, jsou označeny jako symptomy a jsou konkrétně specifikovány v doporučení poradny. Pokud je v doporučení zaškrtnuta položka „tolerance diagnostikovaných symptomů v písemném projevu“ a následuje výčet symptomů, které se týkají PP ČJL, musí být tyto symptomy při hodnocení zohledněny, a to navýšením hodnocení příslušného kritéria o 1 bod.

V případě **ústní zkoušky** se jedná zejména o prodloužení času na přípravu (dle doporučení). Žákovy speciální vzdělávací potřeby jsou pak zohledněny zejména během řízeného rozhovoru. Zkoušející volí takový způsob, který vyhovuje speciálním vzdělávacím potřebám žáka (např. pomalé tempo, opakování otázek, návodné otázky, citlivý oční kontakt...).

Kritéria hodnocení výsledků zkoušek žáků s PUP MZ jsou shodná s kritérii hodnocení intaktních žáků.

Hodnocení profilové zkoušky z předmětu cizí jazyk

Hodnocení písemné práce

Dílčí profilová zkouška konaná formou písemné práce ze zkušebního předmětu cizí jazyk se skládá ze dvou částí, delšího textu v minimálním rozsahu 140 slov a kratšího textu v minimálním rozsahu 60 slov, minimálně 200 slov dohromady. Horní hranice počtu slov není stanovena a nebude zde proto uplatněna žádná penalizace. Práce, která nesplňuje minimální požadovaný rozsah slov, a to ani v rámci stanovené tolerance (minus 30 slov), je hodnocena 0 body.

Každá z částí je hodnocena zvlášť podle 4 základních kritérií, výsledné hodnocení písemné práce je součtem bodů dosažených v obou částech. Maximální dosažitelné bodové hodnocení je 36 bodů, **hranice úspěšnosti je minimálně 16 bodů.** (viz níže).

Celková doba na vypracování je 70 minut, pro žáky s PUP bude navýšena dle pokynů pro příslušné zařazení.

Povolené pomůcky – překladový slovník bez přílohy pro tvorbu slohových útvarů.

Pro hodnocení 1. části písemné práce jsou stanovena následující 4 kritéria:

1. vytvoření textu podle zadaných kritérií:

- 1A zpracování zadání (téma, obsah)
- 1B rozsah, komunikační situace, slohový útvar

2. organizace a koheze textu:

- 2A organizace textu (nadvětná syntax, koherence textu)
- 2B koheze textu a prostředky textové návaznosti (větná syntax)

3. slovní zásoba a pravopis

- 3A přesnost použité slovní zásoby
- 3B rozsah použité slovní zásoby

4. mluvnické prostředky:

- 4A přesnost použitých mluvnických prostředků
- 4B rozsah použitých mluvnických prostředků

Každé dílčí kritérium je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální počet dosažitelných bodů za první část písemné práce je 24 (8 x 3).

Pro hodnocení 2. části písemné práce jsou stanovena následující 4 kritéria:

1. **Zpracování zadání** (téma, obsah, rozsah)
2. **Organizace a koheze textu**
3. **Slovní zásoba a pravopis**
4. **Mluvnické prostředky**

Každé kritérium je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální počet dosažených bodů za druhou část písemné práce je 12 (4 x 3).

Maximální dosažitelné bodové hodnocení za celou písemnou práci je součtem bodů dosažených v obou částech písemné práce, tj. 36 bodů (24 + 12).

V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu 1A 1. části (zadání) nebo v kritériu 1. 2. části (zpracování zadání / obsah písemné práce) hodnocena počtem bodů „0“, se daná část písemné práce podle dalších kritérií nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část je roven „0“.

Dílčí kritérium 1A první části nebo kritérium 1. druhé části je hodnoceno počtem bodů „0“ v případě:

- nedodržení tématu / komunikačního cíle: text nebo většina textu se nevztahuje k zadanému tématu / komunikační situaci;
- nedodržení typu textu: není dodržen funkční styl a slohový postup;
- nedodržení délky textu: text nesplňuje minimální požadovaný rozsah slov, a to ani v rámci stanovené tolerance (minus 30 slov)

Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.

Získané body budou převedeny na známku:

36-32 bodů = 1

31-27 bodů = 2

26-21 bodů = 3

20-16 bodů = 4

15 a méně bodů = 5

Hodnocení ústní zkoušky

Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu cizí jazyk sestává ze čtyř částí: **reakce na dotazy, popis obrázku, samostatný monolog a konverzace**, přičemž odborná slovní zásoba může být prověřována ve kterékoliv části a musí tvořit minimálně 20 % celkově prověřované slovní zásoby.

Pro hodnocení zkoušky se používají následující kritéria:

1. **zadání / obsah a projev**
2. **lexikální kompetence**
3. **gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti**
4. **fonologická kompetence**

Každá ze čtyř částí zkoušky je hodnocena podle prvních tří kritérií, čtvrté kritérium je aplikováno na celou zkoušku.

Každé kritérium je hodnoceno body na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální dosažitelný počet bodů za každou ze čtyř částí zkoušky je 9 (tři kritéria po max. třech bodech), celkový počet dosažitelných bodů

celé dílčí zkoušky (včetně započtení bodů za čtvrté kritérium, uplatněné na celou zkoušku) je 39 (tj. 36 + 3), **hranice úspěšnosti je minimálně 18 bodů.**

V případě, kdy je jakákoli ze čtyř částí ústního projevu v kritériu 1. (Zadání / Obsah a projev) hodnocena počtem bodů 0“, podle dalších kritérií se ústní projev v dané části nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část ústního projevu je roven „0“.

V kritériu 1. se uděluje „0“ v případě:

- nesplnění požadavků zadání: ústní projev se nevztahuje k zadanému tématu / zadané komunikační situaci;
- nesplňuje požadavky na správnost a rozsah ověřovaných specifických / odborných znalostí či dovedností ve 3. části,
- ústní projev nelze hodnotit pro nedostatek jazyka.

Získané body budou převedeny na známku:

39-35 bodů = 1

34-30 bodů = 2

29-24 bodů = 3

23-18 bodů = 4

17 a méně bodů = 5

Hodnocení písemné práce tvoří 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení předmětu cizí jazyk.

Úspěšné zvládnutí profilové maturitní zkoušky z cizího jazyka je podmíněno úspěšným složením obou částí.

Hodnotitelé písemných prací i ústních zkoušek vycházejí z podrobného popisu jednotlivých kritérií a dílčích kritérií a charakteristik pro jednotlivá bodová pásma tak, jak to odpovídá dosud platným metodickým pokynům, podle nichž byli žáci hodnoceni v průběhu studia.

Podrobněji jsou kritéria a charakteristiky výkonu žáka u zkoušky, odpovídající jednotlivým bodovým hodnotám, popsány v tabulkách (zdroj CERMAT, viz příloha).

Žáci s přiznaným uzpůsobením podmínek maturitní zkoušky (PUP MZ)

Na základě písemného doporučení školského poradenského zařízení a konkrétně specifikovaných symptomů budou žákům u s PUP uzpůsobeny podmínky dle doporučení, např. navýšení časového limitu, možnost použití individuálních kompenzačních pomůcek, možnost využití podpory asistenta.

Hodnocení písemných prací žáků s PUP MZ vychází z kritérií hodnocení, která jsou stanovena pro žáky intaktní. Chyby či nedostatky, které jsou pro písemný projev žáka typické, jsou označeny jako symptomy a jsou konkrétně specifikovány v doporučení poradny. Je-li v doporučení zaškrtnuta položka „tolerance diagnostikovaných symptomů v písemném projevu“ a následuje výčet těch, které se týkají PP z cizího jazyka, musí být tyto symptomy při hodnocení zohledněny, a to navýšením hodnocení příslušného kritéria o 1 bod.

V případě **ústní zkoušky žáků s PUP MZ** se jedná zejména o prodloužení času na přípravu (dle doporučení). Žákovy speciální vzdělávací potřeby jsou pak zohledněny během řízeného rozhovoru, např. pomalé tempo, opakování otázek, návodné otázky, citlivý oční kontakt...

Teoretická zkouška z odborných předmětů

Výborná	Žák přesně ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy. Chápe vztahy mezi nimi. Vyjadřuje se logicky správně, zřetelně a samostatně. Projev je přesný a výstižný.
Chvalitebná	Žák ovládá poznatky v podstatě uceleně. Osvojené poznatky uplatňuje podle menších podnětů učitele. Žák myslí správně, logicky, občas se projeví nepřesnosti, které dokáže napravit.
Dobrá	Žák učivo ovládá, větší chyby dokáže korigovat s pomocí učitele.
Dostatečná	Žák má mezery v ucelenosti a úplnosti poznatků. Je nesamostatný v projevu, nedostatky napravuje s pomocí učitele.
Nedostatečná	Poznatky žáka jsou nepřesné a neúplné, nedovede své vědomosti prezentovat ani s pomocí učitele. Jeho projev občas postrádá logiku.

Teoretická zkouška z odborných předmětů ekonomických

Výborná	Žák přesně ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy. Na dotazy reaguje pohotově, správně a samostatně. Ústní projev je správný, přesný a výstižný.
Chvalitebná	Žák ovládá požadované poznatky, fakta, dovednosti v podstatě uceleně, přesně. Na dotazy reaguje logicky správně, pohotově, s menšími nepřesnostmi a nedostatky. V ústním projevu jsou drobné nepřesnosti.
Dobrá	Žák učivo ovládá, ne vždy chápe logiku. Chyby dokáže korigovat s pomocí učitele. Ústní projev není vždy správný, přesný a výstižný.
Dostatečná	Žák má větší nedostatky v požadovaných poznacích, faktech a pojmech. Často nechápe logiku. Je nesamostatný v projevu, nedostatky napravuje s pomocí učitele.
Nedostatečná	Žák má závažné nedostatky v požadovaných poznacích, faktech a pojmech. Závažné nedostatky a chyby není schopen odstranit ani s pomocí učitele.

Maturitní práce a její obhajoba před zkušební maturitní komisí:

Hodnocení maturitní práce

1. formální úprava práce (překlepy, jednotnost stylů – nadpisy, styly, formální stránka práce – požadavky normy)
2. jazyková úroveň
3. aplikace teoretických vědomostí z odborných předmětů
4. vlastní tvůrčí přístup žáka k zpracovávanému tématu
5. práce se zdroji informací včetně citací
6. obsah práce z hlediska požadavků
7. zpracování teoretické části
8. zpracování praktické části
9. kvalita zpracování příloh písemné práce

Celkový prospěch písemné práce – posudek	
<i>Počet bodů</i>	<i>Prospěch</i>
55 - 47	výborný
46 - 36	chvalitebný
35 - 23	dobry
22 - 12	dostatečný
11 - 0	nedostatečný

Výsledný prospěch se skládá z těchto dílčích částí

- známka z písemné práce (60%)
- obhajoba písemné práce (40%)

V Turnově 6. 3. 2023
Ing. Eva Antošová
ředitelka školy